

ISSN 1668-3900

FORT-DA



Revista de Psicoanálisis con Niños
www.fort-da.org

Nº 11 - Agosto 2014

María de los Angeles Abraham y Gloria Hebe Sosa (Argentina)
Alejandro Sacchetti (Argentina)
Alicia López (Argentina)
Alejandra Lagomarsino (Argentina)
Paloma Estáquio da Silva Moura y Roberta Costa (Brasil)
Luis Carlos Restrepo (Colombia)
Norma S. Querequeta (Argentina)
Luis Carlos Restrepo (Colombia)
Tatiana Villalón y Laura Ruiz (Chile)
Fernanda Micone (Argentina)
Guadalupe Chanes, Gabriela Cantero, María Belén Mariño,
Magdalena Muscolino, Giselle Praus, Valeria Trotta, Antonella Zampini (Argentina)
Marcelo Rocha (Argentina)
María Inés Petrovic y Laura Waynsztok (Argentina)
María Alejandra López (Argentina)
Adriana Skrbec y Valeria Andrusiewicz (Argentina)
Luciana Tiscomia (Argentina)
Virgina V. González (Argentina)
Guillermo Enrique Grosso (Argentina)
Concepción Rabadán-Ayala y Jaime Ayala Villarreal (México)
Ariel Pernicone (Argentina)
Mónica Kot (Argentina)
Silvia Young (Argentina)
Mónica Contreras, Raquel Del Amo, Manuel Muñoz y Sonia Panadero (España)
Sodely Páez Delgado (Venezuela)
Daniela Trevisan Monteiro y Marcos Pippi de Medeiros (Brasil)

www.psicomundo.com
PsicoMundo
LA RED PSI EN INTERNET

Director:
Ariel Pernicone

Sumario

Tastornos en la estructuración subjetiva

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [Abordaje psicoterapéutico a padres de niños con discapacidad](#) - *María de los Angeles Abraham y Gloria Hebe Sosa* (Argentina)
- [Seba, se va. Cuando el andamiaje tambalea. Un abordaje clínico a los problemas en la infancia](#) - *Alejandro Sacchetti* (Argentina)
- [Desafíos y controversias](#) - *Alicia López* (Argentina)
- [Psicosis ordinaria, psicosis no desencadenada. Patologías actuales?](#) - *Alejandra Lagomarsino* (Argentina)
- [Laços possíveis no autismo](#) - *Paloma Estáquio da Silva Moura y Roberta Costa* (Brasil)

De textos y escritura

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [Análisis del texto sobre Antígona de Sófocles](#) - *Luis Carlos Restrepo* (Colombia)
- [La función de lo escrito](#) - *Norma S. Querequeta* (Argentina)
- [Una cosa llamada Carta](#) - *Luis Carlos Restrepo* (Colombia)
- [Literatura y psicoanálisis: el cuento infantil y su función simbolizante](#) - *Tatiana Villalón y Laura Ruiz* (Chile)

Psicopedagogía y Educación

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [Una lectura acerca de la simbolización desde la clínica psicopedagógica](#) - *Fernanda Micone* (Argentina)
- [Intervenciones psicopedagógicas con adolescentes en Hospital de Día de Salud Mental](#) - *Guadalupe Chanes, Gabriela Cantero, María Belén Mariño, Magdalena Muscolino, Giselle Praus, Valeria Trotta, Antonella Zampini* (Argentina)
- [Educar para un futuro: Un desafío para la familia y la escuela Especial](#) - *Marcelo Rocha* (Argentina)

El juego

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [El truco y el psicoanálisis](#) - *María Alejandra López* (Argentina)
- [El payaso de hospital como agente de salud](#) - *Adriana Skrbec y Valeria Andrusiewicz* (Argentina)
- ["Nene...¡Mirá!" Miradas y palabras en el taller de juego](#) - *Luciana Tiscornia* (Argentina)
- [Jugando a montar, montando el jugar. La apuesta a la subjetividad en actividades y terapias asistidas con caballos](#) - *Virgina V. González* (Argentina)

La cuestión del padre

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [El niño y la función paterna: consecuencias clínicas](#) - *Guillermo Enrique Grosso* (Argentina)
- ["Mamá, ¿cómo era yo?, papá cuéntame cómo eras cuando chico"](#) - *Concepción Rabadán-Ayala y Jaime Ayala Villarreal* (México)
- [El analista y la consulta por un niño](#) - *Ariel Pernicone* (Argentina)

Dispositivos en el campo de lo social y lo institucional

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [Exclusión, marginalidad y drogadicción en la Argentina](#) - *Mónica Kot* (Argentina)
- [La transferencia de trabajo como fundamento de un dispositivo de trabajo clínico](#) - *Silvia Young* (Argentina)
- [Prevención de trastornos mentales en hijos de personas afectadas por trastornos mentales graves](#) - *Mónica Contreras, Raquel Del Amo, Manuel Muñoz y Sonia Panadero* (España)
- [La violencia y sus efectos](#) - *Sodely Páez Delgado* (Venezuela)
- [Do enunciado a escuta, do sujeito ao objeto: a sujeição do infantil frente ao poder do discurso médico](#) - *Daniela Trevisan Monteiro y Marcos Pippi de Medeiros* (Brasil)

Presentaciones de libros

Presentación - Consejo de Redacción de Fort-Da

- [Entre niños, adolescentes y funciones parentales. Psicoanálisis e interdisciplina](#)
Adrián Grassi, Néstor C. Córdova
Autores invitados: Cristina M. Blanco, Mariana Carnevale, Martina Foulkes, Liliana Grandal, Agustina Guaragna, María Eugenia Otero, Mariana Soler, Mariana L. Stella
- [Psicoanálisis extramuros. Puesta a prueba frente a lo traumático](#)
Silvia Bleichmar
- [De niños y no tan niños](#)
Norma Manavella
- [Autismo y perturbaciones graves](#)
Ilda S. Levin
- [Los pioneros. Psicoanálisis y niñez en la Argentina \(1922 - 1969\)](#)
Ana Bloj
- [¿La escuela al diván o el diván a la escuela?](#)
Susana Passano
- [El desarrollo del cachorro humano. TGD y otros problemas. Pediatría e Interdisciplina](#)
José R. Kremenchuzky

Editorial

Quiso el azar que la publicación de este nuevo número de la revista de psicoanálisis con niños “fort-da”, coincidiera con un acontecimiento histórico en la Argentina, al que me parece imprescindible hacer al menos una referencia escrita en esta ocasión, mucho más cuando esta revista ha sido gestada para abordar y pensar las cuestiones fundamentales atinentes a la niñez.

Siempre me ha resultado importante en cada editorial, trazar una pequeña pincelada del contexto en el cual estamos publicando en cada ocasión, pero en esta oportunidad, se me impuso como algo deseable, tal vez con más fuerza que en ninguna otra ocasión, probablemente, por percibir el efecto emocional a nivel social del cual no estuve exento y seguramente además por reconocer el valor simbólico de lo ocurrido.

Estábamos en plena compaginación de la revista, pronta a salir on line, en Agosto de este año 2014, cuando nos enteramos que había sido identificado el nieto de Estela de Carlotto, titular de Abuelas de Plaza de Mayo, organización no-gubernamental de derechos humanos argentina, que tiene como finalidad localizar y restituir a sus legítimas familias todos los niños secuestrados-desaparecidos por la última dictadura militar (1976-1983) .

Durante 35 años, Carlotto llevó adelante una incansable lucha por encontrar al hijo de su hija Laura, secuestrada en noviembre de 1977 y luego asesinada, en plena dictadura militar. El nieto 114, recuperado, se trataría de un músico de la localidad bonaerense de Olavarría, quien se acercó voluntariamente a hacerse un examen de ADN, y tras confirmar su identidad, pudo encontrarse días después con su abuela y la verdad de su origen. El bebé había nacido en junio de 1978 y fue bautizado Guido, tal como se llamaba su abuelo.

Al cumplirse el 36 * aniversario del asesinato de su joven hija, Estela de Carlotto escribió estas palabras en su recordatorio que me parece oportuno reproducir textualmente como una forma de dejar plasmado aquí su propio testimonio de lo ocurrido y su sentir: “Creciste y viviste como apurada, querías modificar el destino de la Patria. Luchar por la justicia social fue tu lema. Amaste y fuiste amada, y por amor concebiste a tu hijo Guido, dentro de un proyecto de vida junto a Walmir, tu compañero de militancia e ideales. Cautiva por nueve meses, diste a luz a tu hijo Guido el 26 de junio de 1978 al que acunaste sólo cinco horas. Lo arrebataron para un destino incierto. Pero la vida nos ha premiado con su encuentro y el 5 de agosto pudimos abrazarlo”

Me parece necesario y conveniente, hacer esta referencia, antes de avanzar con nuestra habitual editorial, ya que este hecho, en mi opinión, constituye de alguna manera un símbolo de una lucha indispensable, vinculada a uno de los hechos más aberrantes ocurridos en la historia argentina, donde se han violado durante la dictadura, uno de los más elementales derechos de los niños que han sido apropiados del modo más brutal.

Hecha esta mención que deseaba realizar hoy, paso a comentar respecto de la presente revista, que tras nuestra última publicación del número especial dedicado íntegramente a la cuestión de las Fobias en la infancia, en esta oportunidad hemos decidido retornar al formato previo, que veníamos sosteniendo en los números anteriores, donde publicamos trabajos divididos y agrupados en secciones que abordan una variedad de temas de interés para la práctica con niños.

En esta oportunidad publicaremos escritos acerca de los trastorno en la estructuración subjetiva, también sobre la cuestión del padre, además reflexiones sumamente originales con relación al juego, ciertos temas ligados a la práctica clínica en psicopedagogía, la educación especial con niños discapacitados, la función de la escritura, y por último una serie de trabajos relacionados con el discurso social y experiencias de índole institucional.

Al mismo tiempo hemos seleccionado una serie de libros que deseábamos presentar, con diferentes cuestiones vinculadas a la infancia y la adolescencia en un amplio rango de planteos clínicos, que consideramos oportuno dar a conocer.

Incluimos además un pequeño homenaje recordando a una gran psicoanalista argentina, Silvia Bleichmar, fallecida en la Ciudad de Buenos Aires, el 15 de Agosto del 2007 , a quien nos pareció conveniente evocar realizando un pasaje biográfico junto a uno de sus últimos libros publicados , y recordando también un

diálogo muy interesante e intenso que sostuvimos tiempo atrás con ella, como una forma de reconocer el valor de su prolífica obra y el legado de un pensamiento creativo, que ha promovido importantes debates tanto en el campo de la práctica psicoanalítica con niños, como en el campo de la cultura, a partir de sus múltiples escritos delineados desde un lugar ético y librepensador.

Anhelamos en esta ocasión, una vez más, que esta diversidad de temas que aquí publicamos, aporte algo al trabajo de lectura que venimos propiciando desde un comienzo en esta revista, para todos aquellos que tengan interés en el trabajo con niños, pensado desde el psicoanálisis.

Buenos Aires- Agosto 2014-

Ariel Pernicone

Director de "Fort-da"

Presentación de la sección “Tastornos en la estructuración subjetiva”

El debate promovido por la frecuente consulta por niños que padecen fallas severas al nivel de la simbolización y la tendencia cada vez más extendida en el uso de las categorías diagnósticas tipificadas en los manuales DSM, que engloban una variedad de trastornos en la estructuración dentro de generalizaciones tales como Trastornos generales del desarrollo (TGD), plantean la importancia de propiciar y sostener los debates convenientes en torno a la estructuración subjetiva pensada desde el psicoanálisis y acerca de cómo el analista puede abordar y pensar dicha cuestión en su práctica.

En tal sentido, publicamos aquí una serie de trabajos que van en la dirección de una diversidad de caminos que plantean la interrogación diagnóstica y la búsqueda de dispositivos que se afirman en la posición en la escucha del discurso como analista, considerando el caso por caso.

[Abordaje psicoterapéutico a padres de niños con discapacidad](#) - *María de los Angeles Abraham y Gloria Hebe Sosa*

En este escrito las autoras presentan algunas conclusiones en torno a la experiencia realizada en el Programa de Atención Temprana del Servicio de Psicología de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis en Argentina. El mismo surge a partir del trabajo llevado a cabo en el Centro Interdisciplinario, con relación a diversas consultas por niños recién nacidos y hasta los 3 años de edad que han presentado problemas en el desarrollo y cuyos padres acuden espontáneamente a este Centro o por derivación pediátrica. Aquí realizan algunas consideraciones sobre las modalidades que va adquiriendo el vínculo temprano de las madres y padres con bebés que nacen con algún tipo de discapacidad, y reflexionan acerca de una propuesta de tratamiento psicoterapéutico posible, en el abordaje de dicha cuestión crucial para la estructuración subjetividad de estos niños.

Gloria Hebe Sosa

Licenciada en Psicología – Universidad Nacional de Cuyo -1971. Docente de la Universidad Nacional de San Luis. Profesora Adjunta Responsable de la asignatura “Psicopedagogía Diferencial” de la carrera de Licenciatura en Psicología. Coordinadora del Servicio de Psicología del Centro Interdisciplinario de Servicios de la Facultad. de Ciencias Humanas (UNSL). Práctica clínica en consultorio privado desde 1987 hasta la fecha. Investigación y Servicio en la UNSL

Email: ghsosa@unsl.edu.ar

(Argentina)

María de los Ángeles Abraham

Licenciada y Profesora en Psicología – Universidad Nacional de San Luis - 1994. Docente de la Universidad Nacional de San Luis. Jefe de Trabajos Prácticos de la asignatura “Psicopedagogía Diferencial” y “Psicología Educativa” de la carrera de Licenciatura en Psicología. Docente de Nivel Polimodal. Investigación y Servicio en la Universidad Nacional de San Luis. Práctica clínica en consultorio privado.

Email: mabraham@unsl.edu.ar

(Argentina)

[Seba, se va. Cuando el andamiaje tambalea. Un abordaje clínico a los problemas en la infancia](#) - *Alejandro Sacchetti*

En este escrito, el autor aborda el recorrido de su trabajo analítico realizado con un niño que es traído por sus padres portando un diagnóstico de “Trastorno generalizado del desarrollo” TGD. Jugando con el significante particular que resuena en su nombre “Seba”, nos conduce por los caminos de la interrogación diagnóstica y una afirmación central que comanda su posición en su escucha como analista : Considerar la clínica no como mera formalidad, sino ahí donde intentaremos alojar de que sujeto se trata, lo singular de cada niño- sujeto. Ese horizonte de la subjetividad cuya producción nos exige desarrollar dispositivos, transformarlos, enunciarlos y reflexionar sobre sus enunciaciones y fundamentos.

Alejandro Sacchetti.

Psicoanalista. Miembro de Reuniones de psicoanálisis Zona Sur. Avellaneda. Bs. As. Miembro de F.E.P.I. Fundación Estudios de las Problemáticas de la Infancia, (Centro Lydia Coriat). Argentina. Autor del libro: "El Párpado del Oído" (Entre la Música y el Psicoanálisis), editorial Letra Viva, 2004. Email:
(Argentina)

Desafíos y controversias - Alicia López

En este escrito, la autora plantea su deseo de volver a poner en debate *"las distintas posturas teóricas sobre la lesión cerebral mínima, disfunción cerebral mínima, hiperkinesia, déficit atencional, nombres que fueron variando a través del tiempo y los contextos"*. Tomando como referencia un caso clínico afirma que el vocablo atender hace alusión al cuidado, al considerar al otro, a la atención imprescindible, a la díada madre-hijo, piedra fundamental en los primeros momentos de vida para ir construyendo el psiquismo infantil y el pensamiento, y en su recorrido propone no "quedar atrapados en una idea cristalizada y por lo tanto muerta".

He ahí los desafíos que induce desde su práctica, a partir de la cual propone las controversias y los enigmas que se encierran tras las descripciones de los síntomas de este síndrome, considerando que cada niño que los padece, da cuenta de fallas en distintos momentos del devenir en la construcción de su subjetividad.

Alicia López

Licenciada en Psicología. Profesora titular de la especialidad de Psicología Educacional en el colegio de psicólogos de Quilmes. Bs. As. DXII, ex coordinadora de CIDENY. Colaboradora Seminario TRAZO. Espacio de transmisión del psicoanálisis. Email:
(Argentina)

Psicosis ordinaria, psicosis no desencadenada. Patologías actuales? - Alejandra Lagomarsino

A partir de la consulta realizada por un joven descripto como verborrágico, cuyo discurso es confuso, errante, con un lenguaje desorganizado, que por momentos se pierde en el relato, tomado por una perplejidad angustiada, como si la cadena signifiante se perdiera, la autora se interroga acerca de su diagnóstico, en base a la escucha de su discurso. Desde allí aborda la cuestión clínica de aquellos sujetos que, según Alejandra Lagomarsino misma alude, *"aparecen como "raros", que no se detecta la fenomenología franca de una psicosis desencadenada, que transitan por la vida quizás sin nunca presentar los signos propios de un brote, pero en los que uno percibe la fragilidad subjetiva, por momentos una sutil despersonalización, así como el desenganche del lazo social y la lógica particular que emplean para vivir"*.

Alejandra Lagomarsino.

Psicóloga. Psicoanalista.
Quilmes- Bs. As. Argentina.
E-Mail: amlagomar@yahoo.com.ar
(Argentina)

Laços possíveis no autismo - Paloma Estáquio da Silva Moura y Roberta Costa

Este trabajo, surgido de la experiencia clínica realizada en la institución "Núcleo de Assistência Intensiva à Criança Autista e Psicótica (NAICAP)", del Instituto Municipal Philippe Pinel, perteneciente a la red pública en Salud Mental de Río de Janeiro, Brasil, explora la posibilidades y modos de establecimiento de un lazo social particular con niños que padecen autismo .

Los autores describen aquí fundamentado desde el psicoanálisis, su trabajo en equipo, el lugar del trabajo institucional y el modo como van desarrollando las estrategias y actividades en forma progresiva con niños

de diversas edades en los Espacios de convivencia, demostrando cierta eficacia del abordaje grupal que han podido constatar en dicho contexto.

Paloma Estáquio da Silva Moura

Psicóloga, especializanda em Saúde Mental e Atenção Psicossocial /FIOCRUZ-RJ.

(Brasil)

Roberta Costa

Psicóloga. Mestre em Psicanálise pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ).

(Brasil)

Presentación de la sección “De textos y escritura”

El interés de Jacques Lacan tanto por la letra como por la escritura, atraviesa toda su enseñanza, orientando nuestra práctica como analistas. Desde su trabajo sobre *La Carta Robada* de 1957, basado en el famoso cuento de Edgar Allan Poe, seguido por su escrito de ese mismo año titulado *La instancia de la letra en el inconsciente*, continuando con *Lituraterre*, el artículo del *Seminario 18*, en el que nos da un apólogo de lo que es para él la escritura, llegando hasta el final de su enseñanza, cuando introduce una nueva escritura, el nudo borromeo, construido con redondeles de cuerda, nos brinda una de las claves fundamentales a ser consideradas en psicoanálisis. En el campo analítico la palabra misma tiene efectos de escritura, en tanto lo que se descifra en la palabra bajo transferencia tiene efectos de escrito. Se podría afirmar que se escribe una secuencia que va de la palabra al escrito, y del escrito a lo real. En tal sentido nos pareció oportuno incluir en esta sección una serie de trabajos que abordan esta tema desde diversas perspectivas, tales como el drama de Antígona, el cuento de Poe, la función de la escritura, y ya en el terreno mismo de la niñez y la literatura, el lugar que podría tener el cuento infantil en una posible práctica pensada desde el psicoanálisis.

Análisis del texto sobre Antígona de Sófocles - Luis Carlos Restrepo

Tal como señala el autor de este escrito que aquí publicamos, Lacan va a reivindicar que el destino del hombre es lo real, aquello que no podemos decir nada, que es difícil de definirlo, y que como tal permanece en el mismo lugar. Lo real es precisamente aquello que atraviesa la tragedia de Antígona de Sófocles, que va más allá de los límites que produce el significante. Esa situación como dice Lacan produce en el espectador una emoción. Es lo que interesa al psicoanálisis con este texto. Luis Carlos Restrepo desarrolla en su trabajo un cuidado recorrido sobre estas cuestiones que importan en torno a la maravillosa trama y el drama de sus personajes, de esta obra clásica a través de la cual *“Lacan nos va a mostrar, precisamente, por medio de este mito, que lo hecho por la heroína, es en el fondo la naturaleza de todo ser humano”*.

Luis Carlos Restrepo

Psicoanalista. Participante de las "Tertulia Psicoanalíticas" en Sevilla. Doctorado en Historia de América Latina (Tema: "La Hechicería en Cartagena, Colombia, Época de la colonia")
E-Mail: chimizapagua@hotmail.com
(Colombia)

La función de lo escrito - Norma S. Querequeta

La autora plantea en su trabajo que el psicoanálisis tiene una invención propia que es leer en lo que se escucha, esto hace a la singularidad de esta práctica, desechando de esta manera, la escucha en relación a un sentido o a una significación predeterminada.

En función de esa escucha y como resultado de la misma lo escrito en un análisis será otra versión del fantasma del goce y del deseo. Teniendo como premisa central esta idea, Norma Querequeta desarrolla en esta publicación *“la autoridad o la instancia que la letra tiene en el inconsciente, como se origina, la equivalencia que tiene con las formaciones del Inconsciente y como opera en la cura analítica”*.

Norma S. Querequeta

Psicoanalista. Participante de la Escuela Freudiana de la Argentina.
Email: normaquerequeta@hotmail.com
(Argentina)

Una cosa llamada Carta - Luis Carlos Restrepo

El autor desarrolla una serie de reflexiones en torno al significante carta, tomando como referencia ineludible "La carta robada" de Edgar Allan Poe y algunos de los recorridos planteados por Lacan en torno a esta obra de arte.

Planteará que "La carta como cosa", en términos lacanianos, es algo que está velado. Su esencia, es lo que se oculta, lo no dicho, lo no escrito en aquella carta. Y es precisamente lo que en el desarrollo del cuento se trata de dilucidar por parte del autor. Esta situación que aprovecha Lacan para definir la teoría del significante. La carta oculta algo, la esencia misma que ella arrastra, lo enigmático en relación a la reina, a su imagen, a la posición femenina, lo que se dice de ella y lo que se oculta de ella misma.

Tal como indica Luis Carlos Restrepo, si metaforizamos que la carta es la cosa en la concepción psicoanalítica, definimos la cosa vacía como lo velado. La cosa en términos que Lacan retoma de Heidegger del texto "La Cosa en sí". El relato de este cuento nos conduce en la relación de lo que el lenguaje nos abre con respecto a lo oculto. Y en este caso, es el advenimiento de un mensaje, que en el transcurso mismo tiene que ver con eso, que se produce en un vacío. En cada uno de esos encuentros entre los personajes del cuento que están marcados por un significante, aparece un elemento que es heterogéneo, cada uno de los personajes que intervienen, están interrogados.

Se trata de cernir un vacío que no es carencia, sino el advenimiento de una falta, que se representa por un objeto, que es la carta. De la cual sabemos algo, pero no todo lo que ella encierra.

Luis Carlos Restrepo

Psicoanalista. Participante de las "Tertulia Psicoanalíticas" en Sevilla. Doctorado en Historia de América Latina (Tema: "La Hechicería en Cartagena, Colombia, Época de la colonia")

E-Mail: chimizapagua@hotmail.com

(Colombia)

Literatura y psicoanálisis: el cuento infantil y su función simbolizante - Tatiana Villalón y Laura Ruiz

El artículo que aquí publicamos aborda el uso del cuento infantil como dispositivo terapéutico para niños. En el primer tramo del trabajo las autoras sientan las bases teóricas que dan sustento al dispositivo que han pensado, analizando el lugar de la transferencia "en el valor simbolizante de este espacio terapéutico". Para ello, recorren trabajos diversos de Wilfred Bion sobre la Función Continente, y al mismo tiempo los desarrollos lacanianos en torno al estadio de Espejo y la función de la metáfora y la metonimia en la estructuración psíquica del infante.

En la segunda parte del trabajo, exponen el análisis de un caso, en el marco del dispositivo del taller de cuentos desde el cual afirman que "buscan apuntalar su proceso de subjetivación, desarrollando el modo en que la transferencia realizada favorece la puesta en representación de los conflictos que desprovistos de ella se traducen en fuente de angustia para el infante".

Este dispositivo ha sido montado en Chile en el Centro de Salud Cordillera Andina del Servicio de Salud Aconcagua y en el Centro Françoise Dolto de la ciudad de Viña del Mar. El presente trabajo da cuenta de la experiencia de un proceso terapéutico a través de un taller de cuentos llevado a cabo en esta última institución.

Tatiana Villalón

Co-Fundadora y Directora del Centro Françoise Dolto, Chile (www.centrodolto.cl). Bsc. en Psychologie, Université de Montréal. Mineur en Antropología, Université de Montréal. Magíster en Psicología Clínica, México (U.N.A.M). Psicoterapeuta Psicoanalítico de Niños y Adolescentes, México (A.M.P.P.I.A).

Laura Ruiz

Co-Fundadora y Coordinadora Académica del Centro Françoise Dolto (www.centrodolto.cl), Chile. Psicóloga y Licenciada en Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, D.E.S.S. de Psychologie Clinique et Psychopathologie Université Paul Valéry, Montpellier III, Francia.
(Chile)

Presentación de la sección “Psicopedagogía y Educación”

El psicoanálisis ha aportado a la clínica psicopedagógica un modo de intervenir y leer los síntomas ligados a los problemas del aprendizaje, dando cuenta de las operaciones lógicas del sujeto en las vicisitudes del deseo y también de aquellas fallas en la estructuración que podrían dificultar la apropiación del conocimiento en el campo de la educación.

Presentamos aquí una serie de trabajos que abordan una diversidad de temas de interés en esta disciplina, surgidos de la práctica psicopedagógica en hospitales, y también ligados al terreno educativo con relación a la discapacidad.

[Una lectura acerca de la simbolización desde la clínica psicopedagógica](#) - **Fernanda Micone**

Este escrito busca reflexionar acerca de la relevancia que cobra lo simbólico en el aprendizaje, considerado como aquel registro que introduce un orden, en tanto ley que regula las relaciones con los otros y permite la apertura al proceso de significación y el ingreso al mundo de la cultura. Las autoras, desde su práctica clínica en torno a la comprensión de las condiciones favorecedoras para el acceso a determinados conocimientos de la lectoescritura y la matemática, y de aquellos niños que no logran apropiarse de tales saberes, aborda las siguientes cuestiones: ¿Qué implica la simbolización?, ¿Cómo llega un niño a simbolizar?, ¿Qué factores o condiciones intervienen en la posibilidad de simbolizar?, y ¿Qué relación existe entre la simbolización y el aprendizaje?

A partir de allí resalta el valor que tiene para la intervención clínica psicopedagógica, ubicar cómo se fue armando dicho registro y con qué recursos cuenta en tal sentido el niño por el que consultan en el campo de los trastornos del aprendizaje.

Equipo de psicopedagogía, dependencia Pediatría. Hospital General de Agudos. Carlos. G. Durand.
Coordinadora: Lic. **Fernanda Micone**.

Psicopedagogas: Lic. *Noelia Capo*, Lic. *Juliana Cassani*, Lic. *Clara Castellano*, Lic. *María Eugenia Chiesa*, Lic. *Belén Di Sire*, Lic. *Belén Fabris*, Lic. *Sabrina López*, Lic. *Natalia Marinoni*, Lic. *Verónica Perilmutter*, Lic. *María Laura Pizzul*, Lic. *Bárbara Podrojsky*, Lic. *Alessia Rinaldi*, Lic. *Cinthia Varela*.
Este trabajo fue escrito en el año 2009 en el marco del Ateneo general de residencia y concurrencia de psicopedagogía, dependiente del GCBA: Buenos Aires. Argentina.

Email: fermicone@yahoo.com.ar
(Argentina)

[Intervenciones psicopedagógicas con adolescentes en Hospital de Día de Salud Mental](#) - **Guadalupe Chanes, Gabriela Cantero, María Belén Mariño, Magdalena Muscolino, Giselle Praus, Valeria Trotta, Antonella Zampini**

Los autores de este trabajo, describen las conclusiones de una experiencia clínica original que se viene desarrollando desde hace 15 años en el equipo de psicopedagogía del Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, en Buenos Aires, Argentina, en su intervención en el Hospital de Día de Salud Mental. El trabajo remite a un dispositivo dirigido a adolescentes con trastornos graves, con síntomas tales como bulimia, anorexia o incluso intentos de suicidio. Tal como en el escrito mencionan: “padecimientos que hacen marca en el cuerpo escapándose de la palabra”.

Desde la disciplina psicopedagógica, se apunta aquí al trabajo vinculado a la posibilidad que podrían tener estos pacientes de reinserirse en su futura escolaridad, y también al desarrollo de un taller grupal psicopedagógico llevado a cabo una vez por semana.

En el escrito que aquí publicamos se intenta abordar el recorrido realizado en torno a esta temática, incluidos los interrogantes que esto ha promovido.

Tal como concluyen sus autores, la temática elegida les ha permitido aventurarse en un ámbito de inserción de la disciplina psicopedagógica que resulta novedoso, o quizás poco trabajada y que puede constituirse en un aporte significativo para pensar el rol del psicopedagogo en el ámbito de la salud

Guadalupe Chanes, Gabriela Cantero, María Belén Mariño, Magdalena Muscolino, Giselle Praus, Valeria Trotta, Antonella Zampini.
(Argentina)

Educar para un futuro: Un desafío para la familia y la escuela especial - Marcelo D. Rocha

En este escrito, el autor afirma que se propone interrogar, analizar y repensar el concepto actual de discapacidad, con el objetivo de hacer una lectura crítica del rol que la familia, los profesionales y el sistema educativo están llamados a ocupar. De este modo a lo largo de toda su exposición se empeñará en mostrar sus reflexiones acerca de *“como la familia y la escuela especial, junto a los profesionales, deben comenzar a abrir caminos que se orienten hacia el futuro de los sujetos con discapacidad”*. Tal como Marcelo Rocha afirma, educar sujetos que puedan enfrentar las renuncias y situaciones que la misma vida impone. Por tal razón el sujeto de la educación especial es un sujeto -por sobre todas las cosas- social, que se construye a través de las relaciones con otros, y que necesita circular por el tejido social al igual que otros, para conformar su propia identidad, para construir proyectos de vida que estén a su alcance. La familia, escuela y profesionales tienen en esto una función primordial, como soportes, como sostenes, como apoyos, pero nunca como dueños o directores de sus destinos, sino como aquellos que pueden dar herramientas para que ese sujeto “sea”, en sus propias diferencias y desde la posibilidad de descubrir su propio deseo.

Marcelo D. Rocha

Psicólogo. Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario, Provincia de Santa Fe. Psicoanalista. Docente del seminario de pregrado "Discapacidad: Su abordaje clínico y social". Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario). Coordinador del área Orientación Vocacional y Discapacidad (APORA). Director del proyecto Escuelas de Tenis Adaptadas Rosario para niños y jóvenes con discapacidad intelectual y/o mental -Es.T.A.R- www.tenisestar.com.ar Director del programa "Experiencias de inclusión prelaborales para jóvenes con discapacidad mental y/o intelectual". CET "El Puente". Casilda, Santa Fe. Psicólogo del Programa de inserción laboral para jóvenes con discapacidad intelectual UP-DOWN, avalado por el Ministerio de Trabajo de la Nación y la Dirección de Inclusión para personas con discapacidad de la Provincia de Santa Fe. A2009-2010. Disertante en Congresos Nacionales e Internacionales en temas relacionados a discapacidad. Autor del libro *Vivir en la discapacidad. Estructura subjetiva e imaginario social*, Editorial UNR, Argentina, 2007. Autor de "Orientación vocacional. Un abordaje posible en sujetos con discapacidad", del libro *Investigaciones Interdisciplinarias en Salud Mental*. CEI, Editorial Laborde, Argentina, 2010.

E-Mail: mdrocha75@msn.com

(Argentina)

Presentación de la sección “El juego”

El juego es una de las formas privilegiadas de expresión en los niños, que ha sido investigada desde múltiples enfoques y disciplinas. Dentro de la doctrina psicoanalítica ha sido objeto de diversos estudios a lo largo de los tiempos, tanto en su valor estructural para el sujeto, como en la cuestión técnica en la práctica misma.

Según la lectura que se haga del juego, y en función de los diversos enfoques conceptuales que se le supongan, se desprenderán diferencias en los modos de intervención, teniendo una incidencia directa en la posición del analista en las consultas por niños.

Se lo ha definido de múltiples modos: como una gran logro cultural, como una forma de renuncia a lo pulsional, en sus lazos con la fantasía y los deseos inconscientes, como aquello que posibilita un pasaje activo de lo vivido pasivamente, con relación al placer y al más allá del principio del placer, en su aspecto vinculado a la compulsión a la repetición y el trauma, en su costado creativo y terapéutico en sí mismo y en su ineludible estructuración ligada al lenguaje.

Publicamos aquí una serie de trabajos que lo abordan desde un ángulo original ya sea por las reflexiones que a partir del juego desarrollan sobre la práctica y la posición del analista, como por el uso creativo que se puede pensar a partir de él, en diversos ámbitos que el campo de la niñez reclama.

El truco y el psicoanálisis - **María Alejandra López**

Con la originalidad de un estilo de escritura muy creativo, María Alejandra López toma en este trabajo como referencia el maravilloso cuento de Jorge Luis Borges, “El truco” publicado en 1930, para articularlo metafóricamente con la posición del psicoanalista.

Así, nos plantea la autora, tomando la bella frase borgiana que “ desde los *laberintos de cartón pintado del truco*...trataré de acercarme a los *laberintos del Psicoanálisis*, más precisamente a lo que quiero llamar el “Juego del Psicoanálisis”.

Procurará desde allí extraer un “trozo de verdad” en la localización de la posición del analista, en tanto recae sobre él la responsabilidad de conducir y sostener, una práctica que siempre tiende a escabullirse en su dirección y sentido.

María Alejandra López

Psicoanalista. Integrante del área Psicología de Adultos del H.IG.A. "Dr. Pedro Fiorito". Avellaneda-Bs. As. Argentina.

E-mail: mariamarchessi@yahoo.com.ar

(Argentina)

El payaso de hospital como agente de salud - **Adriana Skrbec y Valeria Andrusiewicz**

Las autoras desarrollan en este escrito los fundamentos del valor que representa la experiencia de la presencia de organizaciones que, utilizando la figura del payaso para entrar en contacto con los pacientes pediátricos y su entorno familiar, realizan una labor artístico-terapéutica. Según su consideración el rol de estos “payasos de hospital”, tal como los denominan aún no ha sido explorado ni difundido en profundidad. El presente trabajo explica la importancia de mantener y promover el espacio de juego en el contexto de la internación hospitalaria en la niñez, y describe en profundidad el rol que esta particular y creativa figura de hospital desempeña en dicho ámbito como agente de salud, incluido en un equipo interdisciplinario, capaz de producir un cambio beneficioso para la salud del niño. Su propuesta se basa en la convicción fundamental de que al fomentar la capacidad de juego tanto en niños como de adultos, se posibilita tomar una distancia óptima con la realidad que nos circunda, permitiendo un equilibrio saludable, favorable para todo sujeto, mucho más cuando ese sujeto se encuentra en una situación límite.

Adriana Skrbec

Lic. en Psicología (UBA). Clown. Seis años de experiencia como payasa de hospital trabajando con pacientes pediátricos y adultos. Miembro fundador del grupo de payasos de hospital

"Hospisonrisas".

E-mail: askrbec@hotmail.com

(Argentina)

Valeria Andrusiewicz

Operadora Psicología Social. Diplomado en juego. Clown. Seis años de experiencia como payasa de hospital trabajando con pacientes pediátricos y adultos. Miembro fundador del grupo de payasos de hospital "Hospisonrisas".

E-mail: valeria_andru@yahoo.com.ar

(Argentina)

"Nene...¡Mirá!" Miradas y palabras en el taller de juego - Luciana Tiscornia

El presente escrito fue desarrollado por su autora como parte de su experiencia en el espacio de reflexión clínica en el marco de la residencia de Psicopedagogía de GCBA y reeditado por el equipo de psicopedagogía del Hospital de Niños "Dr. Ricardo Gutiérrez" en Argentina. Describe la experiencia del taller de juego para niños con trastornos graves y se enmarca dentro de un dispositivo que abarca un área etaria que va de niños recién nacidos hasta los 5 años de edad que la Unidad de Salud Mental del Hospital tiene para la atención de niños con fallas en su estructuración subjetiva. La experiencia descripta funciona en paralelo a un taller de padres, coordinados por psicólogas mientras que el taller de juego, si bien está a cargo del equipo de psicopedagogía, está coordinado también por residentes, concurrentes o pasantes de psicología y psicomotricidad.

La autora aclara que además del taller, estos niños tienen espacios de atención individual dentro del mismo dispositivo, con disciplinas como las anteriormente nombradas o incluso musicoterapia. El dispositivo también tiene espacios de supervisiones en los que todos los profesionales del mismo participan, así como también supervisiones específicas del taller de juego. Su escrito describe la experiencia en forma amplia y algunas conclusiones allí desarrolladas, tomando como referencia su propia práctica clínica en dicho contexto.

Luciana Tiscornia

Jugando a montar, montando el jugar. La apuesta a la subjetividad en actividades y terapias asistidas con caballos - Virginia V. González

En este texto la autora aborda sus reflexiones sobre una práctica singular comunicando su experiencia desarrollada desde el año 2007 en la asociación civil Ancape Cahuel, institución dedicada a la Equinoterapia.

Para explicar el tipo de práctica que allí realiza, describe una distinción entre las **Actividades Asistidas con Caballos** y las **Terapias Asistidas con Caballos**.

Las primeras son prioritariamente actividades recreativas, por lo general en grupo, que se despliegan desde el vínculo humano – animal y apuntan a mejorar la calidad de vida de los practicantes. Suele tener objetivos socio-recreativos, aunque sostiene un eje que de todos modos está orientado acorde a las cuestiones subjetivas implicadas en cada niño que lo requiera.

Las segundas en cambio se enmarcan dentro de un encuadre terapéutico, son ejercidas por profesionales de la salud y la atención es individual, se acota al paciente y en algunos casos incluyen a su familia. Las intervenciones y el dispositivo profesional se desarrollan dentro un proceso terapéutico, cuyo objetivo primordial es la atención y promoción de la salud, considerando siempre la singularidad de cada sujeto. Tanto en las Actividades y en las Terapias con caballos las intervenciones y propuestas son diversas, no se reducen a la monta. En ambas se despliegan actividades, ejercicios y juegos arriba y abajo del equino, acompañados por los responsables a cargo según las necesidades, donde siempre lo lúdico en las dos prácticas ocupa un lugar central.

Desde esta distinción inicial, Virginia González abordará el valor y núcleo central que otorga a su experiencia, entendida como una apuesta a la subjetividad.

En su escrito explicará su posición de este modo: *"la mayoría de las personas que acuden a nuestro espacio,*

ya sea el recreativo o el terapéutico, son personas con o en situación de "discapacidad...y como profesional no apunto a la discapacidad, **apuesto al trabajo subjetivo**, apuesto al encuentro con el sujeto o esbozo de sujeto detrás de la etiqueta diagnóstica, apuesto al sujeto del Inconsciente y de deseo".

El trabajo que aquí publicamos desarrolla los fundamentos de su práctica.

Virginia V. González

Psicóloga con formación psicoanalítica (Universidad Nacional del Comahue). Ejerce su práctica profesional en las Actividades y Terapias asistidas con Caballos en la asociación civil Ancape Cahuel. En tal institución es directora del proyecto de "Actividades Ecuestres Adaptadas", co-coordinadora del Taller "Actividades Ecuestres por la Inclusión Social", y atiende a niños y adultos en el área terapéutica con equinos. Disertante en Congresos y Jornadas nacionales e internacionales de Equinoterapia. Miembro de la asociación *Causa Psicoanalítica* (Gral. Roca – Río Negro). También ejerce como acompañante terapéutico (Fundación Naceres S.T.I.).

Email: psivirginiagonzalez@gmail.com

(Argentina)

Presentación de la sección "La cuestión del padre"

En el seminario 4 "La relación de objeto" (1956-57) Lacan realiza una audaz sentencia y al mismo tiempo una orientación para la lectura al asegurar que toda la obra de Freud se puede leer alrededor de un eje central, la función del padre: "... a través de sus sueños y el progreso de su pensamiento, todo lo que ahora sabemos de su vida, de sus costumbres, incluso de sus actitudes en su familia, contada por el Sr. Jones de una forma más o menos completa, todo ello se resume en esto ¿ Qué es un padre?".

Esta pregunta ineludible a la hora de pensar la práctica del analista, y sin duda mucho más aún cuando de la consulta por niños se trata, nos habilita a considerar la conveniencia de dedicar ,toda vez que podemos en las secciones de esta revista esta interrogación, como ya lo hemos hecho en oportunidades anteriores.

Aquí publicamos una serie de trabajos que abordan la cuestión en algunas aristas que la clínica misma nos plantea.

El niño y la función paterna: consecuencias clínicas - **Guillermo Enrique Grosso**

Tal como plantea el autor en este trabajo busca articular la conceptualización de la función del padre en la obra de Lacan, entendiéndola como solidaria de la respuesta a la pregunta acerca de que es un niño y su problemática, es decir, con relación al concepto de síntoma y la dirección de la cura. En tal sentido, toma como referencia aquello que Lacan trabajo sobre la infancia en la Conferencia en Ginebra, como la época decisiva donde se cristalizan los síntomas para el niño.

Guillermo Grosso ubicará aquí, en el recorrido de este escrito, dos momentos de la obra de Lacan: el primero el de la metáfora, el segundo el del goce. El autor concluirá que la apuesta es por el síntoma, en tanto éste es respuesta, recurso que el sujeto produce en su encuentro con lo real, con lo real del "No hay relación sexual" como hecho de estructura y con el real del goce, respuesta que le permite arreglárselas con aquello que no anda

Guillermo Enrique Grosso

Psicoanalista. Docente de la facultad de psicología Uba en la Practica Profesional: clínica con niños y adolescentes: Las formaciones del síntoma. Supervisor del equipo del servicio infanto juvenil del Hospital Alvarez. Supervisor del equipo de Adolescentes del CSM N 1 Manuela Pedraza.

Email: guillegrosso@yahoo.com

(Argentina)

"Mamá, ¿cómo era yo?, papá cuéntame cómo eras cuando chico" - **Concepción Rabadán-Ayala y Jaime Ayala Villarreal**

Los autores de este escrito, plantean que tomando como referencia el discurso de una niña que entre los cinco y siete años de edad formulaba en forma insistente a su madre la pregunta "mamá cómo era yo" y a su papá casi todas las noches para dormirse, le pedía "papá cuéntame cómo eras, cuando chico?" deciden interrogar las complejidades de la historización en el campo de la niñez. Eligen para tal fin, explorar el terreno de las identificaciones y el de la vía del linaje. El escrito recorre algunas conceptualizaciones de Piera Aulagnier, sin dejar de remitirse a las teorías de Freud y Lacan, en la búsqueda de la comprensión del recorrido clínico que conduce hacia la integración de una historia posible en la infancia.

Concepción Rabadán-Ayala.

Licenciatura, Maestría y Doctorado en Psicología Clínica (UNAM); formada como Psicoanalista. Titular en el Instituto de la Asociación Psicoanalítica Mexicana (APM). Publicaciones nacionales en revistas especializadas.

Directora general del Colegio Internacional de Educación Superior (CIES) desde 1998 desempeñando actividades administrativas, de docencia, investigación y clínica.

E-Mail: ciesinvestiga@cies-mex.edu.mx

(México)

Jaime Ayala Villarreal.

Médico-cirujano y partero, especialista en psiquiatría. Psicoanalista didáctico del Instituto de la Asociación Psicoanalítica Mexicana.

Maestría en Psicoterapia Psicoanalítica y Doctor en Investigación Psicoanalítica. Publicaciones en revistas nacionales e internacionales de psicoanálisis y psiquiatría.

Editor y compilador de varios libros. Rector del Colegio Internacional de Educación Superior, docente e investigador del mismo desde 1998 a la fecha.

E-Mail: jaimeayala@cies-mex.edu.mx

(México)

El analista y la consulta por un niño - Ariel Pernicone

Partiendo de la premisa que propone que es *“La posición del que escucha la que va a ir determinando la orientación del que habla y la dirección de su discurso (y no al revés)”* el autor busca trabajar y ubicar un recorrido en torno a aquello que se denomina el campo de las entrevistas preliminares, tratando de situar con la mayor precisión posible, los avatares de ese momento de apertura, ese tiempo inicial, cuando llega un pedido de ayuda para un niño. Propone en su escrito pensar principalmente cual ha de ser la incidencia del lugar de la escucha analítica, puesta en marcha allí, instalada desde el instante primero, cuando se produce la consulta por parte de los padres.

Tal como concluye: *“Escucha analítica traída al ruedo para ir situando algo en el discurso del que allí habla, mas allá de que “organice” o no un tratamiento para el niño por el que nos consultan, mas allá incluso del fondo de debate acerca de si existe o no el psicoanálisis con niños, fundamentalmente, poner en juego un modo particular de escucha que posibilite a quien consulta encontrar en sus propias palabras algún efecto de verdad al escuchar su decir, en lo que ha dicho”*.

Ariel Pernicone

Psicoanalista. Director de Fort-Da. Miembro de "Freudiana, Institución de Psicoanálisis". Coautor del libro *“Fobias en la infancia”*, Ed. Letra Viva

Email: silariel@ciudad.com.ar

(Argentina)

Presentación de la sección “Dispositivos en el campo de lo social y lo institucional”

Presentamos una serie de trabajos que abordan diferentes problemas relativos a dispositivos en el campo de lo social e institucional.

[Exclusión, marginalidad y drogadicción en la Argentina](#) - *Mónica Kot*

La autora plantea que dentro de los problemas más acuciantes de la sociedad Argentina contemporánea encontramos la marginalidad, la exclusión y la drogadicción.

Entiende que en Argentina, la pobreza existe en forma exponencial a la creciente desigualdad y que en tal sentido, hay razones morales, políticas, económicas y sociales para enfrentar este desafío.

Según afirma, la sociedad está crecientemente fragmentada, existe una segregación urbana. La exclusión social está íntimamente ligada con la pobreza (que conlleva la precarización laboral, la privación y la desigualdad).

Una integración precaria al mercado de trabajo se asocia con otras desventajas tales como las dificultades para el acceso a la educación, a la vivienda, a los servicios de salud, y a un ingreso decente a niveles aceptables de participación social. En su escrito reflexiona sobre esta situación e idéntico problema en todo Latinoamérica. Concluye que el desafío es lograr una América Latina más igualitaria e incluyente en el marco de la diversidad, enfrentando los problemas de un modo resolutivo.

En el decir de Mónica Kot : *“La sociedad argentina tiene que entusiasmarse con su sociedad, confiar en la integración. La consigna es incluir, recuperar la cohesión social, crear la cultura del trabajo con los líderes naturales de las propias sociedades marginales. Rescatando el entramado social organizativo, en un proceso de “empoderamiento” consciente de los derechos, con la importancia que conlleva la participación, formulando propuestas y estrategias”*. En este marco, propone centrar el eje de la discusión en el concepto de desigualdad más que en el de exclusión, fortaleciendo la idea de integralidad.

Mónica Kot

Licenciada en psicología U.B.A. Egresó en la Escuela Clínica de niños, adolescentes y familia. Doctora en Psicología Clínica U.B. Docente Universitaria (Psicología Fundamental y Práctica Profesional). Miembro de la S.I.P participando como expositora en diferentes países. Participó en programas de Prevención sobre patologías en la niñez y la adolescencia. Publicó el libro: "La adolescencia y el alcohol".Ed.Lumen.

Email:

(Argentina)

[La transferencia de trabajo como fundamento de un dispositivo de trabajo clínico](#) - *Silvia Young*

La autora en su escrito responde a una inquietud personal de desarrollar sus ideas en torno a lo que es el fundamento de un dispositivo de trabajo pensado en la Institución Otium, (Organización No Gubernamental,) que se encuentra en la Pcia. de Córdoba, Argentina, dedicada desde hace quince años al trabajo con jóvenes y adultos que presentan ciertas dificultades para sostener un lazo social.

Como miembro fundadora de dicho lugar, refiere que a esa experiencia institucional se fueron sumando con el tiempo otros que han enriqueciendo su labor y que han ido conformando una modalidad de trabajo gestada con el tiempo sobre la que busca reflexionar aquí. Silvia Young explica que en la misma han participado gente de varias profesiones y que no todos vienen formados desde el discurso psicoanalítico, lo cual supone sus inconvenientes pero también sus ventajas. Hay diferencias, acuerdos, desacuerdos, certezas, dudas, inquietudes que pueden ser dichas en un espacio formalmente establecido todas las semanas como “la reunión del miércoles”, jugando con esa histórica referencia sobre la que aquí busca transmitir su posición y reflexiones en el campo del trabajo institucional.

Silvia Young.

Lic. en Psicopedagogía. Magister en Gestión de las Instituciones educativas. Docente en el Instituto Dr. Domingo Cabred en Córdoba- Argentina. Docente en varios cursos de post grado en la temática de la discapacidad. Miembro fundador y Coordinadora General de los Programas de la Fundación

Otium (O.N.G. que trabaja para la mejora en la calidad de vida de las personas con discapacidad: www.fundacionotium.org.ar)
E-Mail: silviayoung_07@hotmail.com
(Argentina)

Prevención de trastornos mentales en hijos de personas afectadas por trastornos mentales graves - ***Mónica Contreras, Raquel Del Amo, Manuel Muñoz y Sonia Panadero***

En este trabajo las autoras presentan el análisis de los datos y las conclusiones obtenidas a través de una exhaustiva investigación que surge de la importancia de llevar a la práctica intervenciones preventivas con una población que consideran se encuentra en una situación grave de vulnerabilidad: los hijos de personas con enfermedad mental.

El estudio propone la comprensión de la situación real en la que se encuentran niños que están bajo los efectos de esa situación subjetiva. Este escrito se basa en un trabajo desarrollado en torno a algunos de los siguientes datos estadísticos: número de personas con enfermedad mental que tienen hijos atendidas en los recursos red de atención social, número de niños entre 0 y 18 años, evolución vital de los hijos, apoyo recibido durante el embarazo, grado de satisfacción sobre la crianza, tipo de relación que mantienen, tutela, modo de convivencia. etc.

La muestra está compuesta por personas con enfermedad mental grave y persistente, usuarios de "La Red Pública de Atención Social a personas con enfermedad mental crónica de la Consejería de Familia y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid (España)" con hijos con edades comprendidas entre 0-18 años.

El trabajo de Investigación se ha desarrollado a lo largo de 24 meses entre noviembre de 2007 y noviembre de 2009, y en esta publicación presentan sus conclusiones que buscan centralmente *"aportar algo de luz sobre la situación en la que se encuentran aquellas personas con trastornos mentales graves con hijos menores, y de una forma indirecta ha permitido asomarnos a la situación de estos niños o jóvenes"*. Cabe consignar que la investigación referida ha sido financiada por **FUNDACION MANANTIAL** y se ha realizado merced a un Convenio de colaboración entre esta entidad y la **FUNDACIÓN GENERAL DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**.

Mónica Contreras, Raquel Del Amo, Manuel Muñoz y Sonia Panadero

La violencia y sus efectos - Sodely Páez Delgado

La autora plantea en este escrito su convicción acerca de la importancia y el peso que tienen la cultura y lo social en la forma como el síntoma, inherente a la naturaleza y condición humana se nos presenta. Según afirma, todo síntoma es reflejo de la época y circunstancia en que se inscribe, las marcas culturales, en su opinión son innegables, sin desconocer que los conflictos psíquicos continúan siendo los mismos que derivan del modo específico en que las pulsiones logran organizarse alrededor de los aspectos narcisísticos y/o edípicos.

En su texto plantea aspectos de la función del analista que entiende como un modo de *"favorecer la discriminación entre realidad interna y externa y coadyuvar a la integración del yo, se convierte en un ejercicio de extrema exigencia y gran dificultad en los actuales momentos debido a los factores sociales, la violencia externa e interna terminan solapándose y confundándose"*.

Presenta aquí dos viñetas para abordar y desarrollar los puntos que considera cruciales en ambos casos.

Sodely Páez Delgado

Miembro titular de la Sociedad Psicoanalítica de Caracas y Prof. del Instituto Psicólogo Clínico, Prof. de los postgrados de Psicología clínica y Psiquiatría del Peñón y Coordinadora del Servicio de adolescentes del Centro de Salud Mental del

Este E Peñón

Email:

(Venezuela)

Do enunciado a escuta, do sujeito ao objeto: a sujeição do infantil frente ao poder do discurso médico - Daniela Trevisan Monteiro y Marcos Pippi de Medeiros

Daniela Trevisan Monteiro

Possui graduação em Psicologia pelo Centro Universitário Franciscano (2005). Pós-graduada em Psicologia Clínica - Escutas da Infância e Pós-graduada em Criança e Adolescente em Situação de Risco. Atualmente é integrante do GEPFICA - Grupo de Estudos e Pesquisa em Formação Inicial, Continuada e Alfabetização do Centro de Educação da Universidade Federal de Santa Maria.

E-mail: dtrevisan@terra.com.br

(Brasil)

Marcos Pippi de Medeiros

Possui graduação em Psicologia pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (2000) e mestrado em Psicologia (Psicologia Clínica) pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2004). Atualmente é autônomo - Prévôté espaço Psicanalítico e integral do Centro Universitário Franciscano onde coordena o Curso de Especialização em Psicologia Clínica "Escutas da Infância".

(Brasil)

Libros y revistas recomendados

- [Entre niños, adolescentes y funciones parentales. Psicoanálisis e interdisciplina](#)
Adrián Grassi, Néstor C. Córdoba
Autores invitados: Cristina M. Blanco, Mariana Carnevale, Martina Foulkes, Liliana Grandal, Agustina Guaragna, María Eugenia Otero, Mariana Soler, Mariana L. Stella
- [Psicoanálisis extramuros. Puesta a prueba frente a lo traumático](#)
Silvia Bleichmar
- [De niños y no tan niños](#)
Norma Manavella
- [Autismo y perturbaciones graves](#)
Ilda S. Levin
- [Los pioneros. Psicoanálisis y niñez en la Argentina \(1922 - 1969\)](#)
Ana Bloj
- [¿La escuela al diván o el diván a la escuela?](#)
Susana Passano
- [El desarrollo del cachorro humano. TGD y otros problemas. Pediatría e Interdisciplina](#)
José R. Kremenchuzky

